

EL LAGARTO ESTÁ LLORANDO

El lagarto está llorando.
La lagarta está llorando.

El lagarto y la lagarta
con delantalitos blancos.

Han perdido sin querer
su anillo de desposados.

iAy, su anillito de plomo,
ay, su anillito plomado!

Un cielo grande y sin gente
monta en su globo a los pájaros.

El sol, capitán redondo,
lleva un chaleco de raso.

iMiradlos que viejos son!
iQue viejos son los lagartos!

iAy cómo lloran y lloran,
iay!, iay!, cómo están llorando!

Poesía: **Federico García Lorca**

Música: **Miquel Pardo**

Moderato $\text{♩} = 80$

Veu *molto semplice*

Piano *p*

6 *p*

El la - gar-to es - tá llo - ran - do.

11

La la - gar - ta es - tá llo - ran - do.

non legato

DOS LUNAS DE TARDE - 1

La luna está muerta, muerta:
pero resucita en la primavera.

Cuando en la frente de los chopos
se ríce el viento del Sur.

Cuando den nuestros corazones
su cosecha de suspiros.

Cuando se pongan los tejados
sus sombreritos de yerba.

La luna está muerta, muerta:
pero resucita en la primavera.

Poesía: Federico García Lorca

Música: Miquel Pardo

Misterioso ca. $\text{♩} = 52$

Veu

Piano

Ped. * Ped. * simile

5

10

LA LOLA

Bajo el naranjo lava
pañales de algodón.
Tiene verdes los ojos
y violeta la voz.

¡Ay, amor,
bajo el naranjo en flor!

El agua de la acequia
iba llena de sol,
en el olivarito
cantaba un gorrión.

¡Ay, amor,
bajo el naranjo en flor!

Luego cuando la Lola
gaste todo el jabón,
vendrán los torerillos.

¡Ay, amor,
bajo el naranjo en flor!

Poesía: **Federico García Lorca**

Música: **Miquel Pardo**

Ritmico ca. $\text{♩} = 58$

Veu

Texto
Ritmo $\frac{2}{4}$ - $\frac{3}{4}$ { } { } Ba - jo _ el na - ran - jo la - - va
Tesitura $\frac{4}{4}$
Carácter

Piano { *f percussivo*

4 pa - ña - les de al - go - dón. Tie - ne ver - des los o - jos
agudo gliss. (flexible) nasal medio (susurrado) (s silbante)