

IV

Allegro ♩ = 120

Oboe

Fagot

Piano

Ob.

Fg.

Pn.

Ob.

Fg.

Pn.

Ob. *mf*

Fg. *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Pn. *mp* *mf* *mp* *mf*

Ob. *f*

Fg. *mf* *f*

Pn. *f* *ff* *sf* *ff* *sf* *mf*

Ob. *mf* *f* *mf* *f sub*

Fg. *mf* *f* *f sub* *mf*

Pn. *f* *mf* *f sub*

Ob. *f* *ff* *f* *ff*

Fg. *< f* *ff* *ff*

Pn. *f* *ff* *ff*

Ob. *f* *p* *ff sub*

Fg. *f* *mp*

Pn. *sf* *sf* *mp sub* *f*

Ob. *pp* *mf* *ff*

Fg. *f* *f*

Pn. *mf* *f*

46

Ob. *mp* *pp* *p*³ *mf* *mpsub*

Fg. *p* *p sub* *ppp* *ppp* *pp* *ppp*

Pn.

49

Ob. *pp* *pp* *p* *pp* *ethereal*

Fg. *p* *mp* *p* *mf* *mp* *p* *pp* *mp*

Pn. *p* *p* *mp* *mf* *pp* *molto legato* *pp*

52

Ob. *pp* *mp* *ppp* *p* *mf* *p*

Fg. *pp* *niente* *p* *mp* *pp*

Pn. *mp* *mf* *pp* *p* *pp*

54

Ob. *p* < *mf* > *p* *poco rit.* ----- *a tempo*

Fg. *mp* < *mf* > *p sub* < *mp* > *pp* *poco rit.* ----- *a tempo*

Pn. *p* < *mp* > *pp* *poco rit.* ----- *a tempo*

57

Ob. *p* *poco a poco ritardando*

Fg. *p* *ppp* *mp* < *mf* > *pp* *pp* < *p* >

Pn. *p* < *mp* > *pp* *p* < *mp* >

60

Ob. *pp* < *p* > *p* *mp* *molto rit.* ----- *a tempo*

Fg. *pp* *niente*

Pn. *pp* < *p* > *pp* *8va*

Ob. *ff sub* *ff* *mf* *f*

Fg. *ff sub* *ff* *mf* *f*

Pn. *ff sub* *ff* *mf* *f*

Ob. *mf* *ff sub* *ff*

Fg. *mf* *ff sub* *ff*

Pn. *mf* *ff sub* *ff*

Ob. *fff* *fff* *fff* *f*

Fg. *fff* *fff* *fff* *sf*

Pn. *fff* *fff* *fff* *sf*