

Reflections - for viola octet

Ronald de Roock

Andante ♩ = 75

Aprox. 7m41s

Violas 1-8 score, measures 1-9. The score is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is Andante (♩ = 75). The piece is marked with a box 'A' at the beginning. The notation includes various dynamics (p, mp, mf), articulations (harm. nat., vibr. a piacere, poco vibr.), and fingerings (I, II, III). The staves are numbered Viola 1 through Viola 8.

Violas 1-8 score, measures 10-19. The score continues from measure 10. The notation includes various dynamics (p, mp, mf), articulations (harm. nat., vibr. a piacere, poco vibr.), and fingerings (I, II, III). The staves are numbered Vla. 1 through Vla. 8.

19 *vibr. a piacere*

Vla. 1 *mp* *p* *mf*

Vla. 2 *p* *mp* *mf*

Vla. 3 *p* *mp* *mf*

Vla. 4 *ff* *p* *mp* *p* *mf*

Vla. 5 *ff* *p* *mp* *p* *mf*

Vla. 6 *ff* *p* *mp* *p* *mf*

Vla. 7 *ff* *p* *mf*

Vla. 8 *ff* *p* *mf*

26 **B**

Vla. 1 *ff* *p*

Vla. 2 *ff* *p*

Vla. 3 *ff* *p*

Vla. 4 *ff* *p*

Vla. 5 *ff* *p poco vibr.*

Vla. 6 *ff* *p*

Vla. 7 *ff* *p*

Vla. 8 *ff*

33

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

mp

mp

mp

mp

vibr. a piacere

poco vibr.

mf

pp

40

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

mf

f

p

p

p

p

mf

mf

vibr. a piacere

Reflections - for viola octet

[illegible]

66

Vla. 1

pp *ff* *pp* *ff* *pp* senza vibr.

Vla. 2

ff *pp* senza vibr.

Vla. 3

pp *ff* *pp* senza vibr.

Vla. 4

poco vibr. *ff* *poco vibr.* *pp* senza vibr.

Vla. 5

ff *pp* *ff* *pp* senza vibr. *ff* *pp* senza vibr.

Vla. 6

pp senza vibr. *ff* *pp* senza vibr. *ff* molto vibr.

Vla. 7

pp *ff* *pp* *ff* molto vibr.

Vla. 8

senza vibr. *poco vibr.* *pp* *ff* *pp* *ff*

D
73 **Allegro cantabile** ♩ = 124

Viola 1

Viola 2

Viola 3

Viola 4

Viola 5

Viola 6

Viola 7

Viola 8

vibr. a piacere

f

vibr. a piacere

mf

vibr. a piacere

mf

78

Viola 1

Viola 2

Viola 3

Viola 4

Viola 5

Viola 6

Viola 7

Viola 8

vibr. a piacere

f

vibr. a piacere

mf

vibr. a piacere

mf

83

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

f

mf

p

89

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

pizz.

mp *sota voce*

pizz.

mp *sota voce*

pizz.

mp *sota voce*

pizz.

mp *sota voce*

pizz.

mp *sota voce*

legato

f

poco vibr.

pp *sota voce*

mp *sota voce*

95

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

101

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

arco

mf

arco poco vibr.

mp

arco poco vibr.

mp

f

V

107

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

arco

mf

f

f

113

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

119

Vla. 1 *mf* *pp* *sota voce* *legato* *poco vibr.*

Vla. 2 *mf* *f*

Vla. 3 *p* *mf* *mp* *sota voce* *pizz.*

Vla. 4 *p* *mp* *sota voce* *pizz.*

Vla. 5 *p* *mp* *sota voce* *pizz.*

Vla. 6 *p* *mf* *pizz.* *mp* *sota voce*

Vla. 7 *mf* *mp* *sota voce*

Vla. 8 *mf* *mp* *sota voce*

125

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

131

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

137

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

143

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

mf mp mf mp mf mp mf mp

149

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

mp mf mp mf mp mf mp mf

155

Vla. 1 *mf mp mf mp mp*

Vla. 2 *mf mp*

Vla. 3 *mf mp mf mp mf*

Vla. 4 *mp mf mp mf mp*

Vla. 5 *mp*

Vla. 6 *mf mp mf mp*

Vla. 7 *mf mp mf mp*

Vla. 8 *mp mf mp*

161

Vla. 1 *mf*

Vla. 2 *mf mf mp*

Vla. 3 *mp mf mp mf*

Vla. 4 *mf mp mf mp*

Vla. 5 *mp*

Vla. 6 *mp mf mp mf mp*

Vla. 7 *mf mp*

Vla. 8 *mp*

Quasi ff

167

Vla. 1 *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Vla. 2 *mf* *mp* *mf* *mp* *mf*

Vla. 3 *mf* *mp* *mf* *mp* *p*

Vla. 4 *mp* *mf* *mp* *mf* *mp*

Vla. 5 *mf* *mp* *mf* *mp* *mf*

Vla. 6 *mf* *mp* *mf* *mp* *mp*

Vla. 7 *mf* *mp* *mf* *mp* *mf*

Vla. 8

173

Vla. 1 *mf* *mp* *pp* *sota voce* *poco vibr.*

Vla. 2 *mp* *mf* *mp* *pp* *sota voce* *legato* *poco vibr.*

Vla. 3 *mf* *f* *mp* *sota voce* *pizz.*

Vla. 4 *mf* *mp* *sota voce* *pizz.*

Vla. 5 *mp* *sota voce* *pizz.*

Vla. 6 *mp* *sota voce* *pizz.*

Vla. 7 *mp* *mp* *sota voce* *pizz.*

Vla. 8 *mp* *mp* *sota voce* *pizz.*

179

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

185

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

vibr. a piacere

vibr. a piacere

vibr. a piacere

f

arco vibr. a piacere

f

arco vibr. a piacere

f

arco vibr. a piacere

f

mf

mf

ff

ff

ff

191

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

ff

f

ff

f

196

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

201

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

205

Vla. 1

Vla. 2

Vla. 3

Vla. 4

Vla. 5

Vla. 6

Vla. 7

Vla. 8

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

fff

fff

fff

fff

fff

fff

fff

fff