

Les **Tres expressions per a piano** s'inspiren en el recull inèdit de poemes "Ombra de Foc", de Mercè Corretja, que inclou, per exemple, el següent poema:

*La meua veu neix del silenci. / S'omple d'herbes, de fulles, / de pinassa,
d'arena, de flors, / d'argila, d'arbres i fruites. / S'aixeca i creix / i és un bosc de
veus, / de misteriosa vitalitat que es desperta / i es revela, potent, enèrgica /
i molt íntima: / la meua pròpia meravella.*

Pel que fa a la música, la primera expressió és d'estil neoimpressionista i expressa el sentiment de la poesia: **L'alegria de viure**. La segona, titulada **Meditació**, ens convida a la introspecció. La tercera, **Tema amb variacions** evoca un antic cant dedicat a Déu, l'origen del qual es perd en el temps.

El títol "Ombra de Foc" dona nom també al disc de llarga durada que vaig enregistrar amb la discogràfica Picap que, a més de les tres expressions, conté diverses composicions més per a piano dedicades al mateix recull de poemes i dues cançons sobre poemes de Salvador Espriu.

Mercè Torrents

Octubre de 2009