

# Concierto para violín

- The door in the wall (H. Wells) -

Encargo de la Orquesta Nacional de España y el CNDM

para Leticia Moreno, con todo mi afecto y admiración,  
y para el maestro David Afkham con mi reconocimiento y gratitud

Benet Casablancas

(Sabadell, 2021-22)

## I. Intrada

Tranquillo (quasi senza tempo; ♩ ca. 46-48)

Flute 1  
Flute 2  
Piccolo  
Oboe 1  
Oboe 2  
Clarinet 1  
Clarinet 2  
Bass Clarinet  
Fagot 1  
Contrafagot  
Horn.1.3  
Horn.2.4  
Trumpet 1  
Trumpet 2  
Timpani  
Percussion 1  
Piano  
Celesta  
Harp  
Violin  
Vln. I  
Vln. II  
Viola  
Cello  
Db.

*ppp* *cresc.* poco a poco *f* *sfz* *fz fz* *f* *mf* *f*

*mp*

*pizz.* *arco* *jété col legno* *ord.*

2 soli non vibr. 1. *p* (colla parte) *a niente*  
2. *p* (colla parte) *a niente*

1 solo non vibr. *p* (colla parte) *a niente*

3 soli non vibr. 1.2. *p* (colla parte) *a niente*  
non vibr. 3. *p* (colla parte) *a niente*

2 soli flautando *mf*